

"Au tour des Arts"

## Grande première réussie

Samedi soir, l'association qui donne des cours de danse classique et modern'jazz a donné sa première représentation.

L'association de danse "Au tour des Arts" a donné sa première représentation samedi 26 mai à la salle Ponthieu de Montry. Une centaine de spectateurs sont venus admirer leurs bambins interpréter des chorégraphies de danse classique ou jazz sur le thème des saisons.

L'association, loi 1901, a ouvert en septembre dernier, faisant immédiatement plus de 70 adhérents à partir de 4 ans. « Nous nous sommes fait connaître grâce au forum des associations de Crécy-la-Chapelle et de Condé-Sainte-Libiaire », explique Gilles Lois, président d'"Au tour des Arts", en accueillant ses premiers spectateurs. Sa compagne, Cécile Lois, diplômée d'Etat, est le professeur de ces apprentis danseurs.



Les enfants portaient tous des costumes magnifiques

Elle donne des leçons de danse à partir de 4 ans, de classique pour les enfants dès l'âge de 6 ans et de modern'jazz, à partir de 9 ans.

Dans la salle, les spectateurs sont enthousiastes. Outre les parents, certains élus ont fait le déplacement pour assister à la première de l'association. Une armée de caméras et

d'appareils photos est dirigée vers la scène. « Un papa va même nous créer un DVD », annonce Gilles Lois avec fierté. La salle est complète et les spectateurs attendent 20h30 avec impatience.

Sur scène, les enfants exécutent avec timidité leurs mouvements. Les chorégraphies sont associées à des morceaux de poésie interprétés

par les jeunes danseurs. La première scène représente la rentrée, avec des enfants habillés en parfaits écoliers munis de leur cartable. Puis après l'automne vient l'hiver avec les premières bousculades sur scène. Le public rit et les enfants n'en sont pas du tout déstabilisés. Le professeur de danse avait prévenu « c'est la première fois pour des bouts de chou de 4 ans, soyez indulgents ». Les saisons vont s'enchaîner au rythme des chorégraphies où les enfants arborent des costumes tous aussi magnifiques les uns que les autres. Le public comblé rendra finalement honneur à ces artistes et à cette association naissante avec un tonnerre d'applaudissements.

NATHALIE DESNOIX